

教材《Maya 三维动画设计与制作实训》

副主编 赵伟明 秋彦芳 王卫平 2022年8月 天津科学技术出版社 ISBN978-7-5742-0381-5

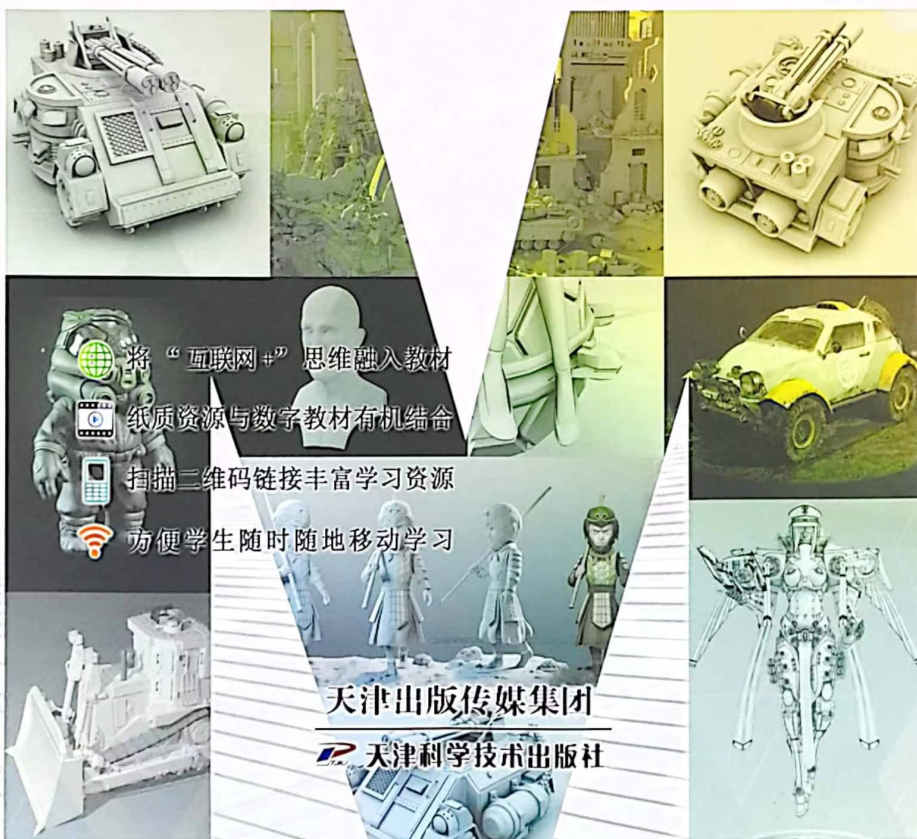


“十四五”计算机专业创新型规划精品教材
全国计算机专业教材编写委员会专家审定

Maya

三维动画设计与制作实训

刘建新 陈其昱 主编



内 容 提 要

本书主要包括：Maya 入门知识、Maya 基础操作、多边形基础建模、多边形高级建模、NURBS 基础建模、NURBS 优化建模、灯光技术、材质与纹理、摄影机与渲染技术。

本书结构合理、讲解细致、特色鲜明，可以作为职业院校的教学用书，也可以作为相关专业人员的参考用书。

图书在版编目 (CIP) 数据

Maya 三维动画设计与制作实训 / 刘建新, 陈其昱主编. —天津: 天津科学技术出版社, 2022. 8
ISBN 978-7-5742-0381-5

I. ①M… II. ①刘… ②陈… III. ①三维动画软件—中等专业学校—教材 IV. ①TP391.414

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2022) 第 133071 号

Maya 三维动画设计与制作实训
MayaSANWEI DONGHUA SHEJI YU ZHIZUO SHIXUN
责任编辑: 王 绚
责任印制: 赵宇伦
出 版: 天津出版传媒集团
天津科学技术出版社
地 址: 天津市西康路 35 号
邮 编: 300051
电 话: (022) 23332390
网 址: www.tjkjbs.com.cn
发 行: 新华书店经销
印 刷: 廊坊市国彩印刷有限公司

开本 889×1194 1/16 印张 15 字数 432 000
2022 年 8 月第 1 版第 1 次印刷
定价: 59.00 元



编 委 会

主 编 刘建新 陈其昱

副主编 (排名不分先后)

王巍巍 沈 磊 张乐天

赵伟明 秋彦芳 王卫平

编 委 (排名不分先后)

刘建新 陈其昱 王巍巍

沈 磊 张乐天 赵伟明

秋彦芳 王卫平

目 录

CONTENTS

第1章 Maya入门知识

1.1	Maya的应用领域	2
1.2	Maya的工作界面	4
1.2.1	界面构成	4
1.2.2	设置界面UI元素	8
1.3	视图的基本操作	9
1.3.1	视图的操作	9
1.3.2	视图的切换	13
1.3.3	视图菜单	13
1.3.4	视图背景色	16
1.3.5	栅格的显示和隐藏	17
1.4	快捷键的设置	17
实战演练	自定义工作界面	20
课后作业		23

第2章 Maya基础操作

2.1	文件的基本操作	25
2.1.1	新建场景	25
2.1.2	打开场景	25
2.1.3	保存场景	25
2.1.4	场景归档	26
2.2	变换对象	26
2.2.1	选择操作	26
2.2.2	移动操作	28
2.2.3	旋转操作	29
2.2.4	缩放操作	30
2.3	编辑对象	30
2.3.1	复制操作	30
2.3.2	编组操作	33
2.3.3	删除操作	33
2.3.4	显示与隐藏操作	34
2.3.5	撤销与重复操作	35
2.4	修改对象	35
2.4.1	冻结变换和居中枢纽	35
2.4.2	修改对象的中心点	36

秉承学术 精于传播
官方网站: www.xlybook.com



美联教育

ISBN 978-7-5742-0381-5



9 787574 203815 >

定价: 59.00元